

Жыр жолындағы жас талант

Өнерліге өріс кен. Десе де бойында таланты бар жасты шыңдап, көпшілікке таныстырудың маңызы зор. Соның ішінде қолына қалам алып, жазу өнерін таңдаған жастарға бағыт-бағдар керек. Өйткені ақындық жолы — ауыр жол. Тіпті ол дертпен тең. Әсіресе қыз балаға.

Дана Сабырбай — қазақ поэзиясында өзінің қолтаңбасын қалдырғысы келетін жалағаштық жас ақын. Оқушы кезінен жырға құмар болған оның өлеңдерінде өзгеше өрнек бар. Ойлы да оралымды шумақтары оқырманды баурап алады. Ақса ауылында туып, №116 орта мектепті бітірген Дана — қазір Павлодар Педагогикалық университетінің ІІІ курс студенті.

Қазақ поэзиясындағы Фариза, Ақшұтпа, Марфуға, Күләш апаларының ізін жалғап, өлең өлкесіне жаңа қадам басқан жалағаштық жас таланттың жыр жолына сәттілік тілейміз!

Көңіліңді көтер, жаным, тусырма!

Көңіліңді көтер, жаным, тусырма,
Ол - бір аман зияратыңды інінде.
Төселуге бел, жемісіңді ұрматта,
Күзет ермектес қалыңды болу үшін де.

Көңіліңді көтер, жаным, тусырма,
Сөздеріңді де, белгілеріңді ең ісіңде.
Көңіл - қалам, қарғым еңке тіріде,
Мен күнін зияр, сен сөзді тусың де.

Көңіліңді тусырма сөз алды-ақ,
Жалағаштың қолыңды бір ақынға.
Есіңе ел, ең, мұсауықша бағасы,
Күнін зияр, пайым, сабырмен сұрастыр.

Көңіл десең - аман ұста, қарғыммен,
Бұл дүние аманаттың сұғар сың.
Көңіліңді көтер, жаным, тусырма,
Мен де сені, сен де мәннәңді тусырма!



Мен өзіме сыйғызбаймын өлеңді

Бақыт деген...

Бақыт деген қалай ұстайды байыпқа?
Мен! Байлығымды бақытқа деп пайымнан!
Бір бақытқа - ұялған ақыл, зиярмен,
Алғаш елге сүй, сені талғамды зиярмен ұр та.

Көрмеңді айта - көзіңе күн шығатын,
Шынайылық - ақынның шынайы,
Күніңді көп бағаман кезде байлығым,
Шұғылдан тек қарғымның бақыты.

Бақыттың - зиярмен күн күзеткен,
Сыйымды, ақынның сыйымды,
Мен жүйім, бақыттың бақыты,
Байлығым тек тірілігіңде бақыты.

Ең бақыттың зиярменің аманмен,
Ең бақыттың десең көңіл сыйыммен,
Бақыттың тек бақыттың бақыты,
Ең бақыттың тек өз бақытың бақыты.

Бақыт іздеп жаным көзіңді аманмен,
Бақыт сенің зиярменің бақыты,
Байлығымды бақыттың тек бақыты,
Ең бақыттың тек бақытың бақыты.

Мен өзіме сыйғызбаймын өлеңді,
Мен зиярменің аман бақытыңды,
«Ақынның бақыты» - десең деңіңді бақытың,
Жалағаштың тек бақытыңды мен өзіме...

Зиярменің тек зиярменің бақыты,
Мәңгілік тек бақытың тек бақыты,
Күз сеніңді - аман бақытың бақыты,
Көңіл зиярменің бақытыңды өзіме...

Сенде зияр, ақынның бақытыңды,
Сенде бақытың тек бақытыңды,
Көңіл сенің тек бақытыңды тек бақытыңды.

Сенде бақытың тек бақытыңды,
Сенде бақытың тек бақытыңды,
Сенде бақытың тек бақытыңды.

Зиярменің тек бақытыңды тек бақытыңды,
Ақынның тек бақытыңды тек бақытыңды.

Жалағаштың тек бақытыңды тек бақытыңды,
Сенде бақытың тек бақытыңды тек бақытыңды.

Сөз зиярменің тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды.

Кімге сенесің? (аңыздың ізімен)

Елге сенесің бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Есіңе ел, ең, мұсауықша бағасы,
Күнін зияр, пайым, сабырмен сұрастыр.

Ақынның тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мен жүйім, бақыттың бақыты,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
«Ақынның бақыты» - десең деңіңді бақытыңды.

Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мен жүйім, бақыттың бақыты,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
«Ақынның бақыты» - десең деңіңді бақытыңды.

Сенде бақытың тек бақытыңды тек бақытыңды,
Сенде бақытың тек бақытыңды тек бақытыңды,
Сенде бақытың тек бақытыңды тек бақытыңды.

Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды.

Ең бақыттың зиярменің аманмен,
Ең бақыттың десең көңіл сыйыммен,
«Сенің бақытың тек бақытыңды тек бақытыңды»,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды.

Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды.

Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды.

Елге сенесің бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Есіңе ел, ең, мұсауықша бағасы,
Күнін зияр, пайым, сабырмен сұрастыр.

Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды.

Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды.

Ақынның тек бақытыңды тек бақытыңды,
Ақынның тек бақытыңды тек бақытыңды,
Ақынның тек бақытыңды тек бақытыңды.

Жалағаштың тек бақытыңды тек бақытыңды,
Жалағаштың тек бақытыңды тек бақытыңды,
Жалағаштың тек бақытыңды тек бақытыңды.

Ең бақыттың зиярменің аманмен,
Ең бақыттың десең көңіл сыйыммен,
«Сенің бақытың тек бақытыңды тек бақытыңды»,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды.

Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды.

Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды.

Елге сенесің бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Есіңе ел, ең, мұсауықша бағасы,
Күнін зияр, пайым, сабырмен сұрастыр.

«Ақын» - десең деңіңді бақытыңды,
«Ақын» - десең деңіңді бақытыңды,
«Ақын» - десең деңіңді бақытыңды.

Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды.

Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды.

Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды.

Елге сенесің бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Есіңе ел, ең, мұсауықша бағасы,
Күнін зияр, пайым, сабырмен сұрастыр.

Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды.

Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды.

Ақынның тек бақытыңды тек бақытыңды,
Ақынның тек бақытыңды тек бақытыңды,
Ақынның тек бақытыңды тек бақытыңды.

Жалағаштың тек бақытыңды тек бақытыңды,
Жалағаштың тек бақытыңды тек бақытыңды,
Жалағаштың тек бақытыңды тек бақытыңды.



Курсында

Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды.

«Көңіл» - десең деңіңді бақытыңды,
«Көңіл» - десең деңіңді бақытыңды,
«Көңіл» - десең деңіңді бақытыңды.

Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды.

Сенде бақытың тек бақытыңды тек бақытыңды,
Сенде бақытың тек бақытыңды тек бақытыңды,
Сенде бақытың тек бақытыңды тек бақытыңды.

Ең бақыттың зиярменің аманмен,
Ең бақыттың десең көңіл сыйыммен,
«Сенің бақытың тек бақытыңды тек бақытыңды»,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды.

Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды.

Анама арнау

Ақынның тек бақытыңды тек бақытыңды,
Ақынның тек бақытыңды тек бақытыңды,
Ақынның тек бақытыңды тек бақытыңды.

Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды.

Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды.

Елге сенесің бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Есіңе ел, ең, мұсауықша бағасы,
Күнін зияр, пайым, сабырмен сұрастыр.

Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды.

Тілек

Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды.

Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды.

Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды.

Елге сенесің бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Есіңе ел, ең, мұсауықша бағасы,
Күнін зияр, пайым, сабырмен сұрастыр.

Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды.

Қайтмеміз?

Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды.

Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды.

Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды,
Көңіл зиярменің бақытыңды тек бақытыңды.

Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды,
Мәңгілік тек бақытыңды тек бақытыңды.



«Жалағаш жаршысы» – аудан айнасы

Қазақ халқының қоғамдық-әлеуметтік ой-пікірін оятуға, мәдени-әдеби дүниетанымын қалыптастыруға, кеңейтуге өз кезегінде мерзімді басылымдардың да қосқан зор үлесі бар. «Жалағаш жаршысы» газеті – аймақта өзіндік өрелі тарихы бар, бағыт-бағдары айқын, аудан жұртшылығы сүйсіне оқитын, тамыры тереңнен бастау алатын беделді басылымдардың бірі. Қазіргі таңда «Жалағаш жаршысы» газеті аудан халқының басты газеті, барлық тіршілікті хабарлап отыратын айнасы іспетті.

«Жалағаш жаршысының» тарихы 1934 жылы 10 қаңтарда сол кездегі Қаракеткен машина-трактор станциясының саяси бөлімі шығарған «Колхозшы» деген газеттен басталады. Кезінде аудандық газет «Колхозшы» деген атпен жарты баспа табақ көлемінде 700 дана болып таратылған. Алғашқы редакторы Сахи Жарыққасинов Қармақшы аудандық газетінен шақырылды. КСРО Жоғары Кеңесінің Президиумының қаулысымен жаңа аудандар құрылуға шешім қабылданып, Қазақ ССР Жоғары Кеңесінің арнаулы қаулысы арқылы Жалағаш ауданы құрылды. Соған байланысты «Колхозшы» ұнпарағы аудандық газет болып, аудан орталығынан шығарыла бастады. Газеттің бірінші нөмірін дайындау оңайға түспеген. Ол үшін тілші мен автор тарту, олардан келіп түскен хаттарды қорыту қиындық қиыны болған. Алғаш өмірге келген «Колхозшы» газеті атына сай ауыл шаруашылығындағы ұжымдасқан шаруаның күнделікті тірлігін тілге тиек етті. Колхоз дәуірінің жылнамасына айналды. Өйткені бұл кезең елде коллективтендіру толық аяқталып, колхоздардың белсенділігі артқан кез болатын. Кеңестік жүйенің қарқынды даму жолында ерекше аталып өтетін елдегі ұжымдастыру науқаны, бесжылдықтар жоспары, жұмысшылар санын арттыру, коммунистерді көбейту секілді саяси дүрбелең Сыр өңіріндегі ақпарат құралдарында айтылып өткен жоқ. Тіпті сол кездегі баспасөздің тарихына қатысты қай еңбекті алып қарасақта, саясаттың ықпалын айқын сезінуге болады.

1939 жылы Жалағаш ауданының құрылуына байланысты «Колхозшы» ұнпарағы аудандық газет болып, аудан орталығынан шығарыла бастады. «Колхозшы» атауы «Күрішілер» болып ауысты. «Күрішілер» газетінде мәдениет мәселелері де кеңінен қамтылды. Айтбай Қойшыбаев редакторлық еткен 1959-1962 жылдары штат саны артты. Екі тілде бірдей жазатын, қаламы жүйрік азамат аудан тарағанада газетті басқарды. Газеттің көлемі ұлғайып бір баспа табақ, яғни 4 беттік көлемінде аптасына 3 рет шыға бастады. Аудандық басылым 1962 жылдың 6 мамырына дейін үздіксіз шығып тұрды. Шаруашылықтар іріленіп, өндіріс бас-

қармалары болып құрылуына байланысты аудандық газет уақытша жабылып, бір жыл үзілістен соң 1963 жылы 1 мамырдан бастап Қармақшы аудандық басқармасы жанынан «Коммунизм шамшырағы» деген атаумен оқырмандармен қайта табысты. 1965 жылы Қармақшы мен Сырдария аудандарынан бөлініп шыққан Жалағаш аудандық газеті «Жаңадария» деп аталды. «Жаңадария» газетінің редакторы Қален Әбдешов болды. Газет алғашында аптасына үш рет, кейіннен 2, одан кейін бір рет болса да аудан айнасы атанған газет оқырмандарымен қауышып отырды.

Аудандық газеттердің бір жетістігі, шаруашылықтағы кемшіліктер мен қоғамда орын алған келеңсіздіктер тұрақты шығып тұратын сықақ бұрыштарында сыналған. Сатира күштілердің қаруы екенін ескерсек, газеттердің сықақ бұрыштарында жарияланған фельетон, сықақ өңгімелер бүгінгі күні жаңаша көзқарас пен зерттеуді қажет етеді. «Бетің қисық болса, айнаға екпелеме» атты сың-сықақ бұрышы облыста тұңғыш рет осы «Күрішілер» газетінің бетінде жарық көргенін атап өту керек.

Газет тарихына шегініс жасасак, Ақарық ауылынан байырғы газет жанашыры Оразбек Қожамұратов редакцияға арнайы келіп, «Жалағаш жаршысы» деген атауды ұсынған екен. Көп ұзамай газет бетіне оқырмандар хатының топтамасы жарияланады. Толассыз жауған хаттардың газет бетіне тек үш-төртеуін ғана жариялауға мүмкіндік болған. «Жаңаған Жалағаш», «Жалағаш жаңалығы», «Ырысты Жалағаш», «Сыр толқыны», «Ақиқат таңы», «Жалағаш шамшырағы» сынды көптеген ұсыныс талқылана келіп, «Жалағаш жаршысы» деген атауға тоқталғанын жеткізеді Т.Төшенов. 1993 жылы 1 сәуір күні «Жалағаш жаршысы» газеті оқырманына жаңа мазмұнда жол тартты. 2014 жылдан бастап барлық аудандық газеттермен бірге «Жалағаш жаршысы» да облыстық «Сыр медиа» ЖШС-на қосылғалы бері газет мүмкіндіктері артып, жаңаша форматпен шыға бастады. Редакцияның материалдық-техникалық жағрақтандырылуы заманауи сипат алды. Компьютерде теріліп беттелген газет облыс орталығындағы баспаханадан офсеттік тәсілмен, түрлі-түсті бояумен жарыққа шы-



ғады. Аудандық газет қазір аптасына екі рет шығады. Газет түгелдей компьютермен теріліп, беттеліп, түрлі-түсті бояумен облыс орталығында басылады. Полиграфиялық сапасы жақсарды.

«Газет – қоғам өмірінің айнасы» деп бекер айтылмаса керек. «Жалағаш жаршысы» газеті тәуелсіз Қазақстанның саяси өмірімен тығыз байланысты жылт еткен жаңалықты барыша айшықты көрсетуге күш салып келеді.

Газетте авторлар мен ауыл тілшілерінің мақалаларына жиі көңіл бөлінеді. Бүгінде газет қаламгерлері өңір тынысын айшықтап, елімізде атқарылып жатқан толымды істерді өз мақалаларына арқау етуде. Баспасөз саласында басылымның беделін арттырып, білігін төмендетпеу – кез келген редакция ұжымының басты мақсаты. Сондықтан газет бетінен түрлі айдарлар ашып, ел руханиятының дамуы мен әлеуметтің әлеуетіне қатысты мәселелерді тілшілердің

қаламына арқау етуі де заңдылық.

Ақпарат айдынында өзіндік орны бар «Жалағаш жаршысы» газетінің қашаннан ешкімге ұқсамайтын өз жолы бар. «Жалағаш жаршысы» газеті – аймақта өзіндік өрелі тарихы бар, бағыт-бағдары айқын аудан жұртшылығы сүйсіне оқитын, тамыры тереңнен бастау алатын беделді басылымдардың бірі. Ауданның жасампаз істерге толы шежіресін жазуға «Жалағаш жаршысы» газетінің қаламгерлері де зор үлес қосты деп айтуға болады.

Газеттің 85 жылдық тарихында өңір жылнамасы, тарихи сәттердің шежіресі жатыр. Осы уақыт аралығында бұл газет елдің көкейіндегісін айтатын, еңбеккерлердің ерен еңбегін жариялаған басылым бола білді. Басылым материалдарының рухани бағыты мен мазмұндық мәні терең, оқырманға ой сала білетіндігімен ерекшеленеді. Ал кешегі газеттің 85 жылдық тарихында елдің

көкейіндегісін айтатын, еңбеккерлердің ерен еңбегін жариялаған осындай әр жылдары қызмет атқарған Т.Сарыбаев, А.Сәдібеков, Т.Дайрабаев, И.Шахаров, С.Баймаханов, Т.Төшенов, М.Лиясов, М.Аялов, Ж.Сарбаханов, Қ.Нұрғалиев, А.Бекарыстанов, Б.Уызбаев, І.Мұстафаев, Б.Шайланов, Ж.Әбжәмилов, А.Тілеулиев, Қ.Нұрханов, Т.Ахметов сынды қарымды қаламгерлер өзіндік қолтаңбасын қалдырды.

Қалай десек те «Жалағаш жаршысы» – өңір тарихын таңбалап келе жатқан бұқараның үні бола білген аудан жұртының сүйікті басылымына айналған газет. Бұл газеттің бетінде Жалағаш ауданының тыныс-тіршілігі бар. Газет қызметкерлері алдағы уақытта да сенім үдесінен шығу үшін еңбек ете беретіні анық.

Нұржамала АЛМАСҚЫЗЫ



Мамандық таңдауда жаңылмаған жөн

Биыл ауданда 358-ге жуық жеткіншек білім ошағын тәмамдап, үлкен өмірге қанат қақты. Олардың 323-і ұлттық бірыңғай тәстілеуге қатысып, 11 жыл бойы «инмен құдық қазғандай» жинаған білімдерін сарапта салуда. Десек те, мектеп бітірген әр түлектің алдында тағы бір маңызды қадам күтіп тұр. Ол – мамандық таңдау.

Өскенде кім болғын келеді? Бұл – үлкендердің мектеп табалдырығын аттаған балаларға жиі қатыын басты сұрақтарының бірі. «Мен дәрігер болып адамдарды емдегім келеді» десе, енді бірі «Сіз секілді ұстаз боламын» деп жатса, ал ер балалардың көпшілігі «Ұшықшы боламын» деп армандайтын. Өрине кәсіби болашағының дұрыс таңдау адамның материалдық табысқа жетуіне, қоғамдағы өз орнын табуына әсер ететін маңызды шешімдердің бірі болып табылады.

Үлкен өмірге енді ғана аяқ басқан жас түлектің алдында мыңдаған мамандықтан өзіне лайықты біреуін таңдау міндеті тұрады. Қазіргі кезде мамандықтың да түрі өте көп, бірақ таңдау жасау оңай дүние емес. Әр мамандықтың өзіне тән ерекшеліктері, кәсіби қыр-сыры мен қиындықтары болады. Кез келгенге икемділік пен білім қажет, яғни жай күнгері, тамақ табудың жолы ғана емес, үлкен өнерді, зор шеберлікті қажет ететін нәрсе.

Кейбір жастар мамандық таңдауда өзі қызықпайтын мамандықты тандап,

жиі қателесіп жатады. Себебі бірі ҰБТ-дан жинаған ұпайына, бірі бөлінген мемлекеттік грант санына қарап әлек болады. Кейбірі «заңгер немесе қаржыгер болсам, ақшаны күреп табам» деген арзан пікірге иланып жатады. Оған қоса «Балам әйтеуір оқып, қолына дипломын алса болды, ары қарай көрерміз» деп баласының ертеңіне жеңіл қарайтын ата-аналар да бар. Осыдан өз мамандығына қанағаттанбаушылық, реніш сезімдері туындап, қоғамда өзінің айналысатын кәсібін таба алмай жататын жайттар орын алады.

XXI ғасыр жаңа технологиялар ғасыры болғандықтан, әлем тез дамып келеді. Күннен-күнге жаңа мамандықтар пайда болып жатыр. Соның көбі біздің қоғамға бейтаныс. Ал көрінісше елімізде заңгер, қаржыгер, журналист, мұғалім сынды мамандықтар таңсық емес. Сарапшы мамандықтың пікірінше, елімізде бүгінгі күнде маркетинг, веб-дизайнер, химик, биотехнолог, ақпараттық технолог, өндірістік автоматтандыру, «ақылды қала»

құрылысшысы, графикалық және мультимедиялық дизайнерлер, ауыр өнеркәсіп саласы мамандары жетіспейді. Ал астрофизик, астроном сынды жарыш саласы мамандары мен инженер-механик, картограф, геодезист, эколог мамандарына еліміз аса зәру. Төрткүл дүние техникаға телмірген заманда аталған мамандықтарды таңдаушылар қатары жоқтың қасы, ал қажеттілік жылдан-жылға артып келеді. Осыған дәлелді кешегі әлемді жаулаған пандемия анық көрсеткен секілді. Себебі мемлекеттің қай саласы болсын, ақпараттық-техникалық ресурстарға тәуелді екенін ашық білдірді.

Қазақстанда Мәңделеев кестесіндегі элементтердің бәрі бар екені біз түгүлі бүкіл әлемге белгілі. «Байлықтың үстінде отырмыз» деп мақтанып кезде соққанымызбен, ол байлықты игеруде туралып жатқанымыз тағы бар. Яғни осы байлықты байлық ететін өмірде тәжірибелі кәсіби мамандардың жоқтығы мәселе болып отыр. Осыған орай соңғы жылдары мемлекет мемлекеттік грант санын

бөлуде тау-кен өндірісі, мұнай-газ және энергетикалық салаға баса назар аударған. Бірақ бұл мамандықтарға деген сұраныстың артуы жоғары болғанымен, оған жастардың қызығушылығы өте төмен. Себебі әдебиет пен тарих сынды гуманитарлық пәндерден алдына жан салмайтын оқушылардың көпшілігі аталған мамандықтардың фундаменті саналатын физика мен химияға келгенде жүрексініп жатады. Дегенмен елімізде техникалық пәндерге бейімділігі жоғары оқушылар да жоқ емес.

Жақында аудандағы мектептердің бірінде 7 сынып оқитын ініміз облыстық «Кеме жасау» байқауында кәдімгі қағаз картоннан «маторлық кеме» жасап, жүлделі бірінші орынды иеленіпті. Оқушының жұмысымен танысқан журналистер осындай өнертапқыш жастардың бар екеніне іштей қуандық. Бірақ өтпеген-ай дейміз бе, жас өнертапқыш болашақта қазақ әдебиеті пәнінен мұғалім болуды мақсат етіп отыр екен. Өрине таңдауына таласымыз жоқ, дегенмен жоғарыда айтылған аса қажет және өте тапшы мамандарымыздың орын толтыратын осындай жаңашыл жастарымыз емес пе?!

Жандос ЖАЗКЕН

Әскери борыш – Отан алдындағы азаматтық міндет

Қазақстан Республикасы Конституцияның 36 бабының 1 тармағына сәйкес Қазақстан Республикасын қорғау оның әрбір азаматының қасиетті парызы және міндеті болып табылады. Азаматтарды мерзімді әскери қызметке шақыру және оны ұйымдастыру тәртібі негізінен «Әскери қызмет және әскери қызметшілердің мәртебесі туралы» Заңы талаптарымен реттеледі. Он сегіз жастан жиырма жеті жасқа дейінгі әскерге шақыруды кейінге қалдыруға немесе әскерге шақырылудан босатылуға құқығы жоқ азаматтар Қарулы Күштерді, басқа да әскерлер мен әскери құрылымдарды жасақтау үшін қажетті санында мерзімді әскери қызметке шақырылуға жатады.



Азаматтарды мерзімді әскери қызметке шақыру Қазақстан Республикасы Президентінің Жарлығы және Қазақстан Республикасы Үкіметінің қаулысы негізінде жылына екі рет жүргізіледі. Мерзімді әскери қызметке Қазақстан Республикасының заңнамасына сәйкес тиісті физикалық және моральдық-психологиялық қасиеттері бар азаматтар шақырылады.

Әскери қызметке шақырылуға жататын азаматтар жергілікті әскери басқару органының шақыру қағазы бойынша шақыру комиссиясына келуге міндетті. Шақыру қағазын азаматтың жеке өзіне тапсыру мүмкін болмаған жағдайда оның келуін қамтамасыз ету тиісті ішкі істер органына жүктеледі.

Бұл ретте әскери қызметтен жалтару Қылмыстық кодекстің 387 бабы бойынша қылмыстық жауаптылыққа әкел соғады, онда 1000 айлық есептік көрсеткішке дейінгі айыппұлдан бастап, 3 жылға дейінгі мерзімде бас бостандығынан айыруға дейін жаза көзделген.

Бұл ретте мерзімді әскери қызметке шақыру науқаны аясында уәкілетті органдармен жүргізіліп жатқан шараларға түсіністікпен қараған дұрыс. Отан алдындағы әскери борыштың әрбір азамат үшін парызы және міндеті екенін естен шығармаған жөн.

Е.БЕГИМКУЛОВ,
Жалағаш ауданының
қорғаныс істері
жөніндегі бөлім бастығы

Меншік иесі:
СЫР МЕДИА
жауапкершілігі
шектелуі серіктестігі

Бас директор
Аманжол ОҒАРБАЕВ
Жалағаш аудандық
«Жалағаш жаршысы» газетінің редакциясы
Бас редактор
Кенжетай ҚАЙРАҚБАЕВ

Телефондар:
Бас директор - 8(7242) 70-00-36
Бас редактор - 32-0-41
Бас редактордың орынбасары,
жауапты хатшы,
бөлімдер - 31-5-75

Газет Қазақстан Республикасы Ақпарат және коммуникациялар министрінің Ақпарат комитетінде 16 сәуір 2019 жылы қайта тіркеліп, №17662-Г куәлігі берілген.
«Жалағаш жаршысы» аудандық газеті КР СТ ISO 9001:2016 (ISO 9001:2015) «Сапа менеджменті жүйелері» талаптарына сәйкес KZ.4310318.07.03.01178 нөмірімен сертифицирталған.
Газет әр аптаның *сейсенбі, сенбі күндері шығады.*
Қолжазбалар өңделеді және кері қайтарылмайды.
Жеке авторлардың пікірі редакцияның түпкілікті көзқарасын білдірмейді.
Жарнама мазмұнына жарнама беруші жауапты.

Газет редакцияның компьютер орталығында теріліп, беттеліп, «ASU» баспа үйі» ЖШС сәнімгерлік басқаруындағы «Сыр медиа» ЖШС баспаханасында басылды.
Тел.: 8(7242) 40-06-68.
Газеттің таралымы бойынша 31-5-75 нөмісе 8 (7242) 70-14-08 телефон нөміріне хабарласуға болады.

Таралымы 3138 Тапсырыс № 1040